**Autorzy**

uczestnicy programu wydarzeń Republiki Korei – Gościa Honorowego

Międzynarodowych Targów Książki w Warszawie 2025

**Park Sangyoung**

Park Sangyoung, urodzony w 1988 roku, studiował filologię francuską na Sungkyunkwan University w Korei Południowej. Przed swoim debiutem powieściopisarskim pracował jako redaktor czasopisma, copywriter i konsultant. Tytułowe opowiadanie z jego bestsellerowego zbioru opowiadań, *The Tears of an Unknown Artist, or Zaytun Pasta,* było jednym z najczęściej czytanych tekstów w historii Words Without Borders. Został nominowany do Międzynarodowej Nagrody Bookera w 2022 roku za powieść *Miłość w wielkim mieście.*

Polskie wydania książek:

* *Miłość w wielkim mieście* (Love in the Big City), Tajfuny 2025

**Chung Bora**

Chung Bora tłumaczy współczesne dzieła literackie z języka rosyjskiego i polskiego na język koreański, oraz zwykle pisze nierealistyczne opowieści. Wśród jej prac, zbiór opowiadań *Przeklęty królik* został nominowany do Międzynarodowej Nagrody Bookera w 2022 roku i został finalistą National Book Awards w 2023 roku. Natomiast jej kolejny zbiór opowiadań *Your Utopia* został nominowany do Nagrody Philipa K. Dicka w 2025 roku.

Polskie wydania książek:

* *Przeklęty królik* (Cursed Bunny), Tajfuny 2023
* *Sny umarłych* (Dead Men’s Dreams), Kwiaty Orientu 2023
* *Rozkład północy* (Midnight Timetable), Kwiaty Orientu 2024
* *Poddajcie się, Ziemianie!* (Surrender, Earthlings), Kwiaty Orientu 2025

**Jeon Heyjin**

Jeon Heyjin jest pisarką z Korei Południowej przede wszystkim zainteresowaną SF, horrorem, historią kobiet, dyskryminacją i marginalizacją.

Jest autorką *Duchy i boginie: kobiety w koreańskich wierzeniach*, a także wielu innych powieści i opowiadań. Napisała również książkę dla dzieci pt. *Marie Curie from My Class* o polskiej naukowczyni Marii Skłodowskiej-Curie.

W 2007 roku wygrała Daewon CI 1st Issue Novels Contest za swoją debiutancką light novel. W 2019 roku wygrała również konkurs literacki organizowany przez chiński magazyn “Science Fiction World”.

Polskie wydania książek:

* *Duchy i boginie: kobiety w koreańskich wierzeniach* (Women, become Ghost and Goddess), Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego 2025

**Kim Boyoung**

Kim Boyoung to południowokoreańska pisarka, najlepiej znana ze swojej twórczości science fiction. W 2004 roku zdobyła Korean Science & Technology Creative Writing Award za swoją nowelę *The Experience of Touch*. Trzykrotnie otrzymała także nagrodę South Korean SF Novel Award. W 2021 roku jej zbiór opowiadań *On the Origin of Species and Other Stories* został nominowany do National Book Awards.

Dodatkowo pełniła funkcję konsultantki przy filmie „Snowpiercer” reżysera Bong Joon-ho.

Polskie wydania książek:

* *Gwiezdna Odyseja* (Stellar Odyssey), Kwiaty Orientu 2025

**Victor D. Cha**

Dr Victor Cha jest prezesem Katedry Geopolityki i Polityki Zagranicznej oraz Katedry Korei w Centrum Studiów Strategicznych i Międzynarodowych (CSIS). Jest również honorowym profesorem zwyczajnym oraz profesorem Department of Government na Uniwersytecie Georgetown. Dawniej dr Cha pełnił funkcję doradcy Sekretarza Obrony w Radzie Polityki Obronnej oraz dyrektora ds. Azji w Radzie Bezpieczeństwa Narodowego (NSC). Był również zastępcą szefa delegacji USA podczas rozmów sześciostronnych w Pekinie. Podczas swojej kadencji w Radzie Bezpieczeństwa Narodowego (NSC), otrzymał dwa wyróżnienia za wybitną służbę. Dr Cha otrzymał tytuł doktora, magistra i licencjata z Uniwersytetu Columbia oraz tytuł licencjata z wyróżnieniem z Uniwersytetu Oksfordzkiego.

Polskie wydania książek:

* *Korea. Nowa historia Południa i Północy* (Korea: A New History of South & North), współautor: Ramon Pacheco Pardo, Copernicus Center Press 2024

**Ramon Pacheco Pardo**

Ramon Pacheco Pardo jest profesorem Stosunków Międzynarodowych w King’s College London i przewodniczącym KF-VUB Korea w Brussels School of Governance. Jest również adiunktem w ramach Korea Chair w CSIS, członkiem Rady Naukowej w Elcano Royal Institute, członkiem Komisji Nadzorującej w CSCAP EU, członkiem Komitetu Doradczego Jeju Forum, oraz członkiem Komitetu Doradczego kampanii Reset Korea w JoongAng Ilbo.

Polskie wydania książek:

* *Korea. Nowa historia Południa i Północy* (Korea: A New History of South & North), współautor: Victor Cha, Copernicus Center Press 2024

**Kim Hoyeon**

Autor opowiadań, mieszka w Seulu (Korea). Uważany za wszechstronnego autora opowiadań, Kim Ho-Yeon wykonywał wiele zawodów, był m.in. powieściopisarzem, scenarzystą i autorem komiksów.

Zadebiutował jako powieściopisarz swoją pracą pt. *Mangwon-dong Brothers,* która zdobyła Excellence Award na 9. Konkursie Literackim Segye (Segye Ilbo) w 2013 roku. Jego najbardziej znana seria powieści, *Nietuzinkowy sklep całodobowy,* sprzedała się w Korei w nakładzie ponad 1,7 miliona egzemplarzy i została wydana w 27 krajach. Zdobyła również wiele nagród, w tym Yes24 Book of the Year, Aladin Book of the Year oraz Millie Audiobook of the Year. Trzy lata z rzędu zajmowała pierwsze miejsce w rankingu tłumaczonej literatury pięknej na Tajwanie, dzięki czemu sam pisarz został wybrany Autorem Roku 2023 przez Eslite. W 2024 roku japońskie wydanie książki zajęło 3. miejsce w kategorii Literatury Zagranicznej na Japan Booksellers' Award (Honya Taisho), jednej z najbardziej prestiżowych nagród literackich w Japonii. Jego najnowsze dzieło, *My Don Quixote*, opowiada historię ludzi, którzy poszukują marzeń, dążą do nich, a ostatecznie je urzeczywistniają. Powieść ta zdobyła nagrodę Booksellers' Award 2024 w kategorii Powieść Roku.

Do tej pory opublikował siedem powieści i trzy książki non-fiction.

**Powieści:** *My Don Quixote* (2024), *The Second Chance Convenience Store 2* (2022), *The Second Chance Convenience Store* (2021), *FAUSTER* (2019), *Ghost Writers* (2017), *Love and Rivals* (2015), *Mangwon-Dong Brothers* (2013)

**Eseje:** *Searching for My Don Quixote (2025)*, *Kim Ho-Yeon’s Workroom* (2023), *I WRITE IT EVERYDAY, REWRITE IT, AND WRITE IT TO THE END* (2020)

**Scenariusze:** *The Fortress* (2018) – Planning, *Heartbreak Hotel* (2015), *Double Agent* (2003)

Polskie wydania książek:

* *Nietuzinkowy sklep całodobowy* (The Second Chance Convenience Store), Znak 2024
* *Jeszcze bardziej nietuzinkowy sklep całodobowy* (The Second Chance Convenience Store 2), Znak 2025

**Yeon Somin**

Yeon Somin jest utalentowaną koreańską pisarką. Otrzymała wiele wyróżnień za swoją twórczość, w tym prestiżową nagrodę Korea New Writer’s Award za jej debiutancką powieść *Lazy Kinko* w 2022 roku. Aktywnie udziela się w życiu społeczności pisarskiej Brunch. Pracowała jako niezależna scenarzystka telewizyjna dla dużych koreańskich sieci, w tym SBS, MBC i YTN. W wolnym czasie odnajduje ukojenie w sztuce garncarstwa.

Polskie wydania książek:

* *Uzdrawiająca moc ceramiki* (The Healing Season of Pottery), Sonia Draga 2024

**Shin** **Kyungsook**

Shin Kyungsook jest jedną z najbardziej znanych i cenionych powieściopisarek Korei Południowej. Otrzymała nagrodę Man Asian Literary Prize, Manhae Grand Prize w kategorii literatury, literackie nagrody Dongin Literature Prize i Yi Sang Literary Prize, oraz wiele innych, w tym francuską Prix de l'Inapercu. Shin jest autorką wielu książek w tym *The Girl Who Wrote Loneliness, Będę tam, Dworska tancerka, Fiołki, Z wizytą u ojca, On the Eve of Goodbye*, a także wydanej w ponad 40 krajach *Zaopiekuj się moją mamą* znajdującej się na z liście bestsellerów New York Timesa. Fiołki były nominowane do Nagrody Barrios Book w kategorii tłumaczenia przyznawanej przez National Book Critics Circle w 2023 roku.

Polskie wydania książek:

* *Dworska tancerka* (The Court Dancer), Kwiaty Orientu 2020
* *Będę tam* (I’ll Be Right There), Kwiaty Orientu 2021
* *Zaopiekuj się moją mamą* (Please Look After Mom), Kwiaty Orientu 2021
* *Fiołki* (Violets), Kwiaty Orientu 2023
* *Z wizytą u ojca* (I Went to See My Father), Kwiaty Orientu 2025

**Yun Jungeun**

Yun Jungeun to południowokoreańska autorka takich książek jak: *Pralnia serc Marigold* czy *Marigold Mind Photo Studio*. Prowadzi także podcast *The Path of Books with Jungeun Yun*. W 2012 roku zdobyła nagrodę Scent of Life East-West Literature Award w kategorii literatura piękna.

Polskie wydania książek:

* *Pralnia serc Marigold* (Marigold Mind Laundry), Wydawnictwo Mova 2024